

## UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

### TÍTULO: ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA Y EXTRAESCOLAR EN GIBRALTAR

<b>CENTRO</b>	IES DELGADO BRACKENBURY (LAS CABEZAS DE SAN JUAN)
<b>ALUMNADO</b>	4º ESO / 1º y 2º BACHILLERATO / CICLO FORMATIVOS
<b>ASIGNATURAS</b>	<b>HISTORIA, INGLÉS</b>
<b>OBJETIVOS GENERALES:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.</li><li>2. Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.</li><li>3. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</li><li>4. Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.</li><li>5. Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.</li><li>6. Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.</li><li>7. Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.</li><li>8. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.</li><li>9. Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.</li><li>10. Desarrollar una identidad profesional motivadora de futuros aprendizajes y adaptaciones a la evolución de los procesos productivos y al cambio social.</li></ol>

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	
<b>HISTORIA</b>	<b>INGLÉS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la historia de Gibraltar y comprender su uso estratégico militar y político.</li> <li>• Aprender vocabulario específico histórico y geográfico en inglés.</li> <li>• Desarrollar, mediante el conocimiento histórico, valores de tolerancia, solidaridad y hermandad entre los pueblos y las personas.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.</li> <li>2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.</li> <li>3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.</li> <li>4. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.</li> <li>5. Utilizar con corrección los componentes fonéticos, léxicos, sintáctico-discursivos y funcionales básicos de la lengua extranjera en contextos reales de comunicación.</li> <li>6. Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.</li> <li>7. Manifestar una actitud receptiva y de confianza en sí mismo en la capacidad de aprendizaje y uso de la lengua extranjera de manera creativa, tomar la iniciativa y participar con sentido crítico en situaciones de comunicación en dicha lengua extranjera.</li> <li>8. Valorar la lengua extranjera como medio para acceder a otros conocimientos y culturas, y reconocer la importancia que tiene como medio de comunicación y entendimiento internacional en un mundo multicultural, tomando conciencia de las similitudes y diferencias entre las distintas culturas.</li> </ol>

CONTENIDOS	
HISTORIA	INGLÉS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee, comprende y analiza en la lengua extranjera textos históricos sobre Gibraltar en el marco histórico, político y social.</li> <li>• Utiliza lenguaje específico histórico y geográfico en la expresión oral sobre la historia de Gibraltar.</li> <li>• Comprende expresiones y vocabulario específico sobre la historia de Gibraltar.</li> </ul>	<p><b><u>Bloque 1. Comprensión de textos orales.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias de comprensión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con situaciones cotidianas: indicaciones, pedir en restaurantes o ir de compras..</li> <li>- Distinción y comprensión de la información básica de textos orales, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores...</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias de producción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepción del mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica.</li> <li>- Adecuación del texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso.</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Bloque 3. Comprensión de textos escritos.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias de comprensión:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales), en diferentes textos auténticos sobre diversos temas adecuados a su edad y relacionados con contenidos de otras materias del currículo.</li> <li>- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos: convenciones sociales, normas de cortesía y registros, costumbres, valores, creencias y actitudes, reconocimiento, identificación y comprensión de elementos significativos lingüísticos básicos, conocimiento de algunos rasgos históricos y geográficos de los países donde se habla la lengua extranjera.</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Estrategias de producción:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Movilizar y coordinar las propias competencias generales y comunicativas con el fin de realizar tareas eficazmente: preparación de entrevistas para hacer con personas del lugar.</li> </ul> </li> </ul>

**TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS:** segundo y tercer trimestre (enero-abril)

HISTORIA	INGLÉS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Meses de enero y febrero:</b> realización de lecturas comprensivas y exposiciones orales. Adquisición de vocabulario específico.</li> <li>• <b>Mes de marzo:</b> prueba de adquisición de vocabulario específico.</li> <li>• <b>Mes de abril:</b> visita a Gibraltar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mes de enero:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Actividades de expresión y comprensión oral:</u> dar indicaciones y comprar en tiendas.</li> <li>- <u>Actividad de comprensión lectora:</u> lectura de diálogos y práctica de expresiones.</li> <li>- Actividades de expresión escrita de adquisición de vocabulario específico: la ropa.</li> </ul> </li> <li>• <b>Mes febrero</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Actividades de expresión y comprensión oral: pedir en un restaurante.</li> <li>- <u>Actividad de comprensión oral y escrita:</u> vídeo “British Food” y ficha de lectura de subtítulos.</li> <li>- <u>Actividad de expresión escrita y oral:</u> preparación de una entrevista a gente del lugar.</li> </ul> </li> <li>• <b>Mes de abril:</b> visita a Gibraltar. Práctica oral, entrevista y gymkana.</li> </ul>

**ACTIVIDADES**

HISTORIA	INGLÉS
<p><b>Actividades previas a la visita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Ficha 1 de lectura:</u> leer el texto histórico y exponerlo en clase utilizando el vocabulario específico facilitado.</li> <li>- <u>Ficha 2 de lectura:</u> leer durante los meses programados los apartados de la lectura histórica. Realizar las actividades de comprensión lectora y exponer las conclusiones en clase.</li> <li>- <u>Realizar pruebas de vocabulario específico y contenidos históricos.</u></li> </ul>	<p><b>Las actividades se preparan previamente a la visita y se ponen en práctica en el lugar:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividad de comprensión y expresión oral: indicaciones.</li> <li>• Actividad de comprensión y expresión oral: comprar en tiendas.</li> <li>• Actividad de comprensión y expresión oral: pedir en un restaurante.</li> <li>• Actividad de comprensión oral y escrita: vídeo “British food”.</li> <li>• Actividades para la adquisición de expresiones y vocabulario.</li> <li>• Actividades de expresión escrita y oral: preparación de una entrevista.</li> <li>• Gymkana.</li> </ul>

**EVALUACIÓN**

<b>HISTORIA</b>	<b>INGLÉS</b>
<p style="text-align: center;"><b>Criterios de evaluación</b></p> <p><b>Bloque 3. Comprensión de textos escritos.</b>  *Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes del texto. <b>CCL, CAA, SIEP.</b></p> <p>*Valorar el enriquecimiento de producciones escritas en la lengua de estudio mediante la introducción de aspectos socioculturales de la lengua y la cultura meta y de aprendizajes interdisciplinarios. <b>CCL, CMCT, CD, CSC, SIEP.</b></p> <p><b>Bloque 4. Producción de textos escritos.</b>  *Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a estructuras sociales, relaciones interpersonales, patrones de actuación, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más importantes en los contextos respectivos. <b>CCL, CSC, SIEP.</b></p> <p>* Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. <b>CAA, CSC, CEC.</b></p> <p>* Incorporar a los textos el léxico adecuado a la temática, registro o género. <b>CCL, CAA, CD, SIEP.</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Criterios de evaluación</b></p> <p><b>Bloque 1. Comprensión de textos orales.</b>  *Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial, las ideas principales y los detalles más relevantes del texto. <b>CCL, CAA.</b></p> <p>*Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana, relaciones interpersonales, convenciones sociales. <b>CCL, CSC.</b></p> <p>* Reconocer léxico oral de uso muy común relativo a asuntos cotidianos y a temas generales o relacionados con los propios intereses y estudios e inferir del contexto, con apoyo visual, los significados de algunas palabras y expresiones. <b>CCL, CAA.</b></p> <p>*-Comprender información emitida por una persona para poder interactuar y socializar en ámbitos no necesariamente cercanos a la experiencia habitual del alumnado. <b>CCL, CD, SIEP.</b></p> <p><b>Bloque 2. Producción de textos orales.</b>  *Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes y los patrones discursivos más comunes para organizar el texto de manera sencilla y coherente con el contexto. <b>CCL, SIEP.</b></p> <p>*Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso habitual y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa. <b>CCL, CAA.</b></p> <p>* Pronunciar y entonar de manera clara e inteligible, aunque a veces resulte evidente el acento extranjero o se cometan errores de pronunciación esporádicos, siempre que no interrumpan la comunicación, y aunque sea necesario repetir de vez en cuando para ayudar a la comprensión. <b>CCL, CAA.</b></p> <p><b>Bloque 3. Comprensión de textos escritos.</b>  * Identificar la información esencial, en textos breves, o de longitud media, escritos en un registro formal, informal o neutro, que traten asuntos cotidianos, de temas de interés y que contengan estructuras sencillas y un léxico de uso común. <b>CCL, CMCT, CD.</b></p>

## RECURSOS

- Ficha de comprensión y expresión oral: dar indicaciones.
- Ficha de comprensión y expresión oral: pedir en un restaurante.
- Ficha de comprensión y expresión oral: comprar en tiendas
- Fichas de actividades orales y vocabulario: Indicaciones, compras, pedir en un restaurante.
- Vídeo “British Food” (Switch 2º ESO-Oxford).
- Lecturas comprensiva sobre la historia de Gibraltar.
- Gymkana.