

UNIDAD DIDÁCTICA INTEGRADA

TÍTULO: HALLOWEEN

CENTRO	IES DELGADO BRACKENBURY (LAS CABEZAS DE SAN JUAN)
ALUMNADO	4º ESO
ASIGNATURAS	INGLÉS –LENGUA
OBJETIVOS GENERALES:	<p>1. Escuchar y comprender información específica de textos orales en situaciones comunicativas variadas, adoptando una actitud respetuosa, tolerante y de cooperación.</p> <p>2. Expresarse e interactuar oralmente en situaciones habituales de comunicación de forma comprensible y apropiada, ejercitándose en el diálogo como medio para resolver pacíficamente los conflictos.</p> <p>3. Leer y comprender textos diversos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses del alumnado, con el fin de extraer información general y específica, complementando esta información con otras fuentes para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.</p> <p>4. Utilizar la lectura en distintos soportes como fuente de placer y enriquecimiento personal.</p> <p>5. Escribir textos sencillos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión y coherencia.</p> <p>9. Utilizar adecuadamente estrategias de aprendizaje y todos los medios a su alcance, incluidas las tecnologías de información y comunicación y medios audiovisuales para obtener, seleccionar y presentar información oralmente y por escrito en la lengua extranjera.</p> <p>10. Valorar y apreciar la lengua extranjera como medio de comunicación, cooperación y entendimiento entre personas de procedencias y culturas diversas, fomentando la solidaridad y el respeto a los derechos humanos, dentro del ejercicio democrático de la ciudadanía.</p> <p>11. Apreciar la lengua extranjera como instrumento de acceso a la información y herramienta de aprendizaje de contenidos diversos, como medio de expresión artística y para el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender.</p>

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

LENGUA	EPV	INGLÉS
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos y recursos literarios propios de una narración fantástica. - Buscar e interpretar información sobre un tema concreto en Internet u otros medios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizar esta festividad como expresión artística y darla a conocer en el entorno escolar. - Trabajar e interactuar en grupo y valorar respetuosa y productivamente el trabajo de los /las compañeros/as. -12. Utilizar el lenguaje plástico para representar emociones y sentimientos, vivencias e ideas, contribuyendo a la comunicación, reflexión crítica y respeto entre las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leer y aprender curiosidades sobre el origen de Halloween. -Comprender las ideas principales de un documental. -Ubicar en el tiempo el origen de esta festividad. Hablar sobre esta festividad. - Fomentar el interés por conocer la cultura y lengua extranjera.

CONTENIDOS:		
LENGUA	EPV	INGLÉS
<p>-Verificar que leen de modo comprensivo y que contestan oportunamente a las cuestiones sobre la lectura.</p> <p>-Evaluar si recuerdan las características más importantes de los relatos de misterio.</p> <p>-Constatar que se expresan oralmente con brevedad, claridad y léxico apropiado, utilizando lenguaje</p>	<p>-Comunicación creativa de la comprensión cultural de Halloween.</p>	<p>- Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema.</p> <p>- Escucha y comprensión de mensajes orales breves, relacionados con las actividades del aula: instrucciones, preguntas, comentarios, diálogos.</p> <p>- Distinción y comprensión de la información básica de textos orales y escritos, transmitidos de viva voz o por medios audiovisuales sobre temas habituales concretos.</p> <p>-Narración de acontecimientos.</p>
TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES: finales de octubre y primera semana de noviembre.		
LENGUA	EPV	INGLÉS
<p>SESIÓN 1: LECTURA Lectura de un relato con preguntas de comprensión.</p> <p>SESIÓN 2: EXPOSICIÓN ORAL Exposición oral de las actividades.</p>	<p>SESIÓN 5: MANUALIDADES Decoramos la clase con manualidades realizadas por los alumnos con la temática de la festividad.</p> <p>Decoramos la biblioteca.</p> <p>Decoramos las puertas de las clases: actividad "puertas terroríficas".</p>	<p>SESIÓN 1: VOCABULARY - WARM UP: ¿CÓMO CELEBRAS HALLOWEEN? - Pictionary: A través del conocido juego, los alumnos aprenderán el vocabulario básico relacionado con la festividad.</p> <p>- SESIÓN 2: READING Lectura de un texto sencillo en inglés, con preguntas de comprensión, que explique el origen de esta fiesta, dónde y cómo se celebra actualmente.</p> <p>- SESIÓN 3: LISTENING COMPREHENSION YouTube: halloween for kids story</p> <p>- SESIÓN 4: SPEAKING Aprendemos la letra y cantamos la canción: "This is Halloween"</p>
METODOLOGÍA:		
<ul style="list-style-type: none"> • Se trabajarán de forma lúdica las destrezas (listening, speaking, reading, writing) para desarrollar la competencia lingüística de nuestros alumnos, tanto en L1 (Lengua castellana) como en L2 (inglés). • Se fomentará el interés por la cultura de otros países y por el uso de la lengua extranjera. • Se fomentará el interés por la lectura. • Se fomentará la creatividad y el trabajo en equipo. 		

EVALUACIÓN:		
LENGUA	EPV	INGLÉS
<p>CRITERIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura... como expresión del sentimiento humano. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades orales. Lecturas comprensivas. 	<p>CRITERIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Promover la creatividad y la expresión artística. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura... como expresión del sentimiento humano. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Manualidades y dibujos decorativos . 	<p>CRITERIOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar la información esencial y algunos de los detalles más relevantes en textos orales breves y bien estructurados, transmitidos de viva voz o por medios técnicos. CCL, CD. Identificar algunos elementos culturales o geográficos propios de países y culturas donde se habla la lengua extranjera y mostrar interés por conocerlos. CAA, CSC, CEC. Incorporar a la producción de los textos orales algunos conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos. CCL, CSC, SIEP. <p>INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades orales y on-line: uso del inglés oral en clase. Composición escrita. Observación en clase.
RECURSOS:		
<ul style="list-style-type: none"> Pizarra digital. Textos en L1 y L2. Lecturas en L2 on-line: <p>http://www.teach-nology.com/gold/halloween2.html http://teacherlink.ed.usu.edu/tlresources/units/Byrnes-celebrations/halloween.html http://www.kico4u.de/english/topicotw/halloween.htm http://a4esl.org/q/h/vm/halloween.html (quiz)</p> <ul style="list-style-type: none"> Actividades de comprensión oral en L2 on-line: <p>YouTube: halloween for kids story: Schoolies stories of the dark Halloween nursery rhyme</p> <ul style="list-style-type: none"> Canciones y juegos on-line en L2: <p>Canción: "This is Halloween"https://www.youtube.com/watch?v=m2_cNmg4kpw</p> <p>Jokes: http://cavernsofblood.com/halloween-jokes/index.htm</p> <ul style="list-style-type: none"> Cartulinas, rotuladores, pinceles. 		

